

ENCONTRO DE COMUNICAÇÃO COM A REDE DE COMITÊS CONTRA A TUBERCULOSE

Apresentação

Nome

Cidade onde mora

Instituição da qual participa

Como a oficina vai contribuir com você e/ou a sua instituição?



Objetivos:

Contribuir para o desenvolvimento de conhecimentos e habilidades relacionadas à fotografia a partir de aparelhos celulares e facilitar a compreensão sobre a edição, o envio e o armazenamento de imagens.

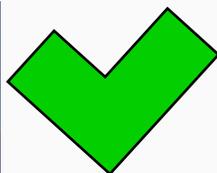
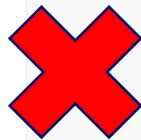




Fotografando com o celular

Dicas e conceitos básicos

- Luz;
- Composição;
- Eventos;
- Retratos;
- Edição;
- Identificação, envio e armazenamento.



Luz

- Luz é a matéria-prima da fotografia.
- Ao fotografar, é necessário encontrar um equilíbrio. Ou seja: não superexpor o objeto (muita luz) e nem subexpor (pouca luz).
- Observe a direção que vem a luz para que não haja sombra nem de mais nem de menos. Se for preciso, movimente-se ou movimente o objeto a ser fotografado. Ou ainda, mova a própria fonte de luz, se houver a possibilidade.
- **Atenção:** caso houver a necessidade de usar o flash, lembre-se que o flash de algumas câmeras não atinge longas distâncias. O uso do flash em eventos, também pode prejudicar quem está no palco.

Composição

- Garanta que o objeto a ser fotografado esteja **focado, nítido**. Nos celulares, essa função normalmente é feita ao **tocar a tela no ponto onde se deseja o foco**.
- Outra dica é utilizar a **regra dos terços**: ao dividir a imagem em duas linhas horizontais e duas verticais, em que os 4 pontos de intersecção dessas linhas são os pontos onde nossos olhos têm maior atenção. **Manter o objeto principal da foto em algum desses pontos chamará mais a atenção**. Ou seja, um objeto centralizado não significa uma foto mais equilibrada.



Eventos

- Para foto de eventos, a dica é sempre fotografar em planos abertos, médios e fechados, conforme os exemplos. Assim, garantimos versatilidade e variedade de opções de fotos para serem utilizadas.



Dica bônus

- Prefira se aproximar do objeto em vez de usar o zoom da camera.

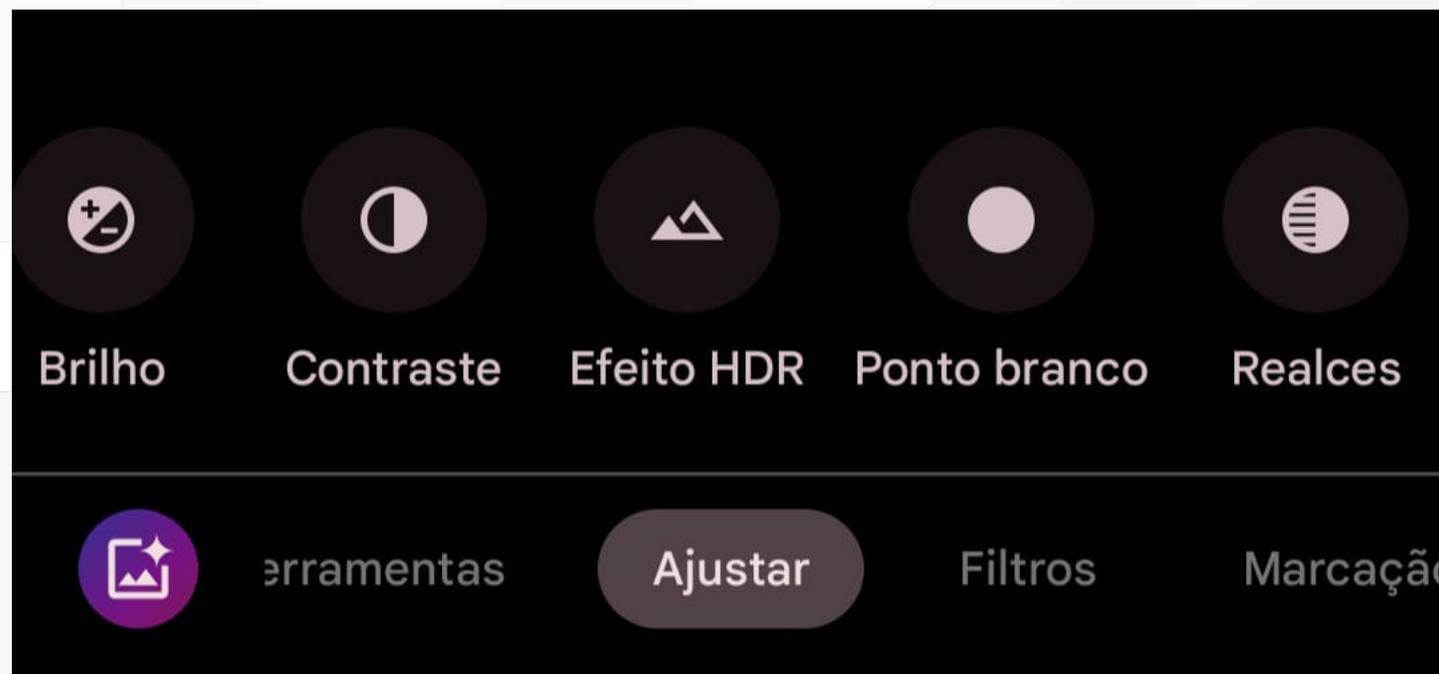
Retratos

- Utilize a **regra dos terços** para fazer retratos.
- Garanta que haja algum **contraste** entre o retrato e o fundo. Por exemplo, evite roupas brancas com fundos brancos, ou roupas multicoloridas com fundos poluídos.



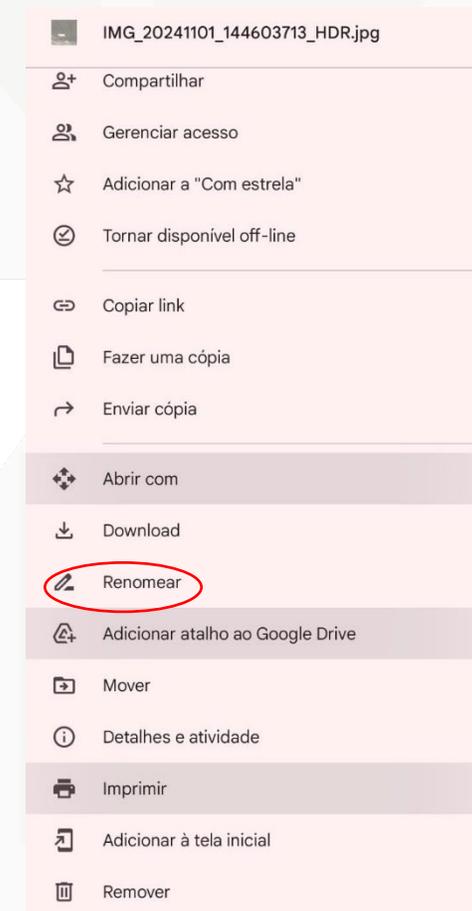
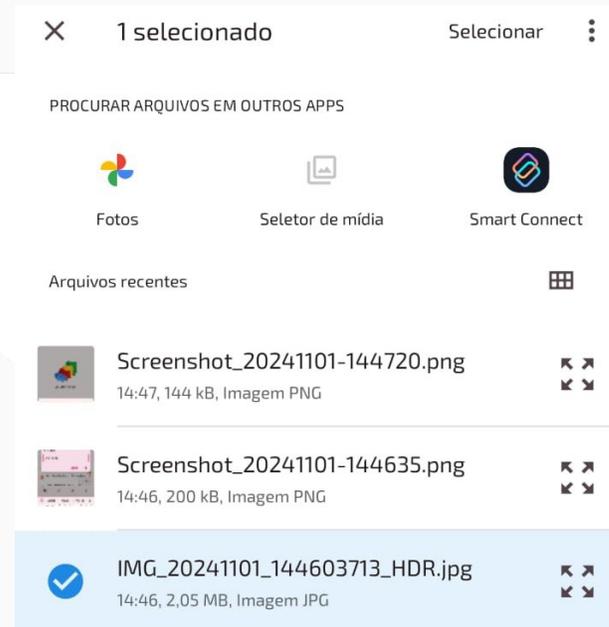
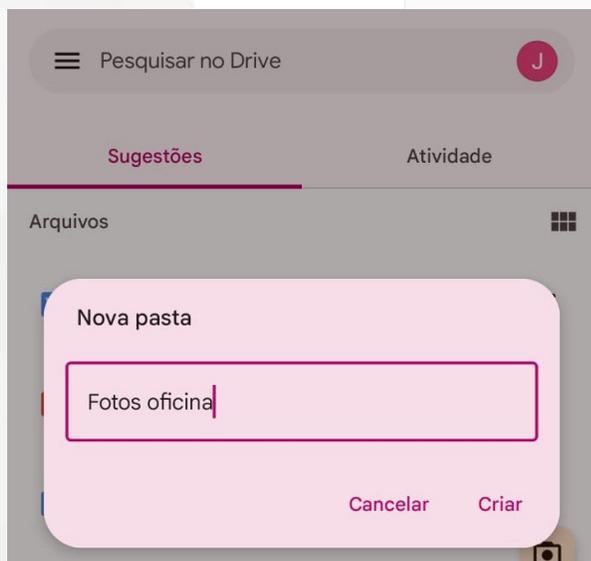
Edição

- Brilho;
- Contraste;
- Ponto branco;
- Ponto preto;
- Realces;
- Sombra;
- Saturação.



Armazenamento e envio

- Google Drive



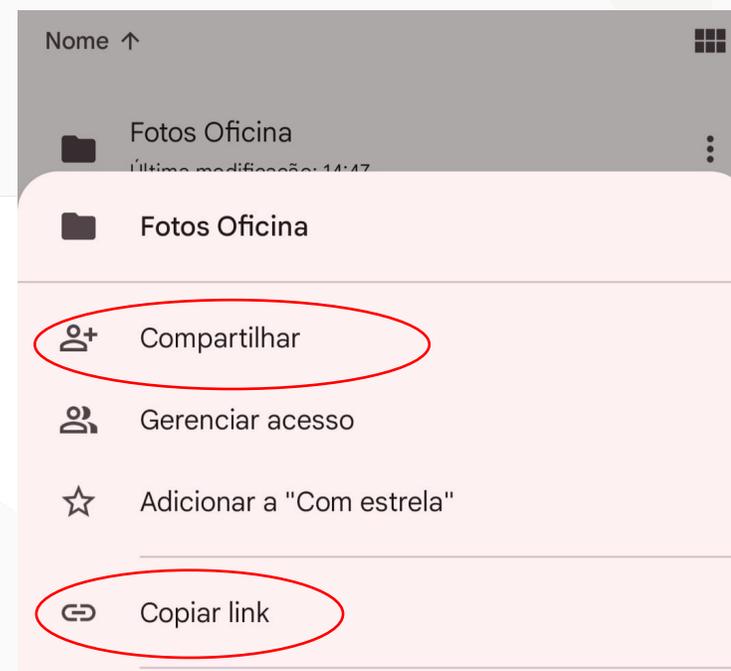
Identificação

- Comitê (estado) – Data – Local – Ação (poucas palavras)

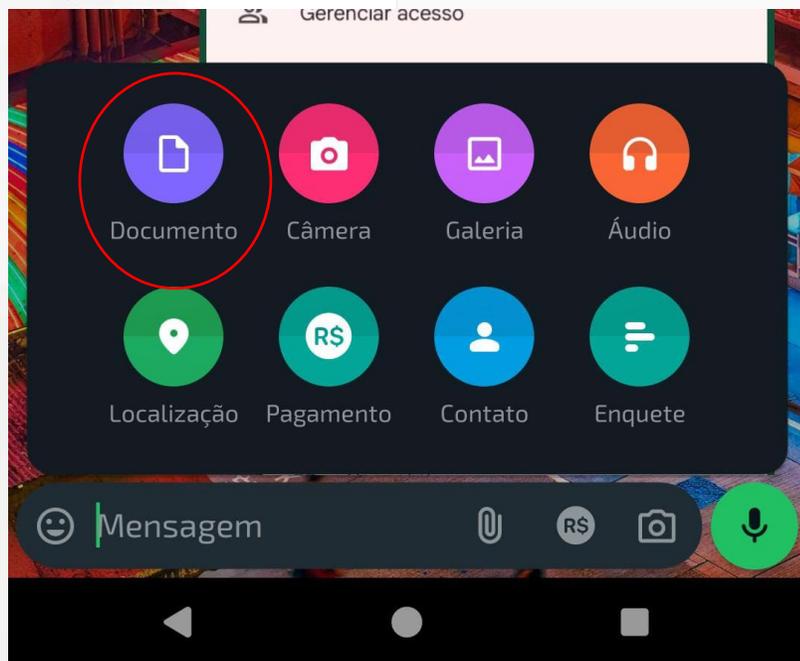
Exemplo: Comitê RJ – 010125 – Alerj – Reunião Frente Parlamentar TB

Caso houver mais fotos do mesmo evento, numerar ao final do nome.

Envio por e-mail



Envio por WhatsApp



Vamos à prática!

GOV.BR/SAUDE

[f](#) [@](#) [t](#) [v](#) minsauade



BRASIL BEM
CUIDADO
MAIS SAÚDE PARA QUEM MAIS PRECISA

SUS+

MINISTÉRIO DA
SAÚDE

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Que bom!



Que pena



Que tal?



Obrigado(a).

GOV.BR/SAUDE

[f](#) [@](#) [X](#) [v](#) **minsaude**



**MINISTÉRIO DA
SAÚDE**

